



# MUSÉES, NOUS REVOILÀ!

EN ATTENDANT LA RÉOUVERTURE  
DES TERRASSES, ON SE CULTIVE  
EN ALLANT VISITER TROIS  
EXPOSITIONS IMMANQUABLES

TEXTE RÉDACTION

## *Virée abstraite*

Le travail artistique de la Suisse Sophie Taeuber-Arp, figure du mouvement dada, mérite amplement le déplacement. Ça tombe bien, ce printemps, le Kunstmuseum de Bâle lui consacre une large rétrospective. L'occasion d'en apprendre un peu plus sur l'artiste féminine qui se cache derrière le visage du billet de 50 francs. Imaginée en coopération avec le Museum of Modern Art de New York et la Tate Modern de Londres, l'exposition met en lumière l'œuvre protéiforme de cette pionnière de l'abstraction qui a toujours fait cohabiter art et vie. Artisanat, peinture, danse, architecture ou encore mobilier se mêlent ainsi dans cette expo à ne pas manquer. Rendez-vous à Bâle! [\[M\]](http://www.kunstmuseumbasel.ch)  
«Sophie Taeuber-Arp. Abstraction vivante»,  
Kunstmuseum Basel, du 20 mars au 20 juin,  
[kunstmuseumbasel.ch](http://www.kunstmuseumbasel.ch)





Femina  
1001 Lausanne  
021/ 349 48 48  
<https://www.femina.ch/>

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines populaires  
Tirage: 75'717  
Parution: hebdomadaire



Page: 33  
Surface: 57'385 mm<sup>2</sup>

**trivial  
mass**  
société anonyme

Ordre: 1088324  
N° de thème: 032.017  
Référence: 79989814  
Coupage Page: 2/2



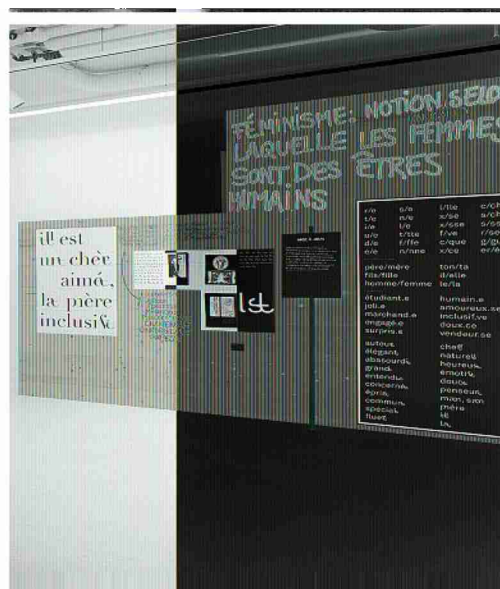
***A la fois popu et savant***

Courons au Musée d'art et d'histoire de Genève! Non seulement parce qu'il a rouvert, mais encore parce que l'expo *Marcher sur l'eau* réussit le tour de force d'allier culture et fun. L'artiste autrichienne Jakob Lena Knebl a plongé dans les tréfonds des collections de l'institution pour en sortir chefs-d'œuvre oubliés, pièces anecdotiques ou objets du quotidien d'un autre temps qu'elle confronte avec bonheur et humour aux collections permanentes. [CAA] «*Marcher sur l'eau/Walk on the Water*», Musée d'art et d'histoire de Genève, jusqu'au 27 juin, [institutions.ville-geneve.ch/fr/mah](https://institutions.ville-geneve.ch/fr/mah)

***Le street-art est féministe***

«J'ai beau avoir l'air chou, j'ai la rage d'une lionne.» Slogans percutants, street-art édifiant, photos grand format et affiches couleur lilas s'invitent au Musée historique de Lausanne. Intitulée «Quoi de neuf pussyhat?», cette exposition-capharnaüm – du mot même des commissaires – revient sur le renouveau des mouvements féministes, leur effervescence et leurs revendications en matière d'égalité. Configurée de manière à évoquer une ville, elle aborde à travers divers prismes (médecine, sciences sociales, citoyenneté...) l'état des lieux de la cause féministe, entre avancées et pesanteurs. [JP] Musée historique de Lausanne, jusqu'au 27 juin, [lausanne.ch/vie-pratique/culture/musees/mhl](https://lausanne.ch/vie-pratique/culture/musees/mhl)

WWW.FEMINA.CH



PHOTOS: MAH-JAKOB LENA KNEBL PHOTO JULIEN GREMAUD; MHL MARIE LOU DUMAITHOZ; SOPHIE TAEUBER, STIFTUNG ARP E.V